* Etapas

1. Faça as escalas em grupos de **semínimas** por compasso.
2. Faça as escalas em grupos de **colcheias** por compasso.
3. Faça as escalas em grupos de **semicolcheias** por compasso.
4. Em todas essas divisões rítmicas você terá **o objetivo de alcançar 120bpm.**

* Desenho para melhor entendimento.

**#1 Toque do Metrônomo com as notas para semínimas por compasso:**

1 2 3 4 **(Metrônomo)**

C D E F **(Escala)**

**#2 Toque do Metrônomo com as notas para colcheias por compasso:**

**1 2 3 4 (Metrônomo)**

Uma imagem contendo objeto, relógio

Descrição gerada com muito alta confiança

C D E F G A B C **(Escala)**

**#3 Toque do Metrônomo com as notas para semicolcheias por compasso:**

**1 2 3 4 (Metrônomo)**

Uma imagem contendo relógio, objeto

Descrição gerada com muito alta confiança

C D E F G A B C D E F G A B C D **(Escala)**